

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ
КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ
МО «СВЕТЛОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1

РАССМОТРЕНА
на заседании
ШМО учителей
начальных классов
29.03.2021 г., протокол № 5

Руководитель ШМО

_____ Т.В. Вильде

СОГЛАСОВАНА
на заседании
методического совета
от 30.03.2021 г., протокол № 7

Председатель
методического совета

_____ Л.В. Ракович

УТВЕРЖДЕНА
приказом директора
МБОУ СОШ № 1
от 31.03.2021 г., № 159

Директор МБОУ СОШ № 1

_____ Т.В. Дерганова

Документ подписан электронной подписью
Дерганова Татьяна Васильевна
Директор
МБОУ СОШ № 1
Серийный номер:
01D72480BC468130000000072C4B0002
Срок действия с 29.03.2021 до 29.03.2022
УЦ: ООО "АСТРАЛ-М"
Подписано: 21.08.2021 16:02 (UTC)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ТЕХНОЛОГИИ, 2 КЛАСС**

г. Светлый
2021 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для начальной общей школы составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Изучение предмета «Технология» осуществляется в соответствии с авторской программой Е.А. Лутцевой. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». –3-е издание, доработанное и дополненное. – М.: Вентана-Граф, 2015 г.

Программа предназначена для организации обучения технологии по учебнику «Технология. 2 класс». Лутцева Е.А. Учебн. для общеобразов. учр./ Е. А. Лутцева, – М.: Вентана-Граф, 2017

Планирование рассчитано на 34 часа/1 час в неделю (из них 34 часа отведено на внутрипредметный модуль «Наглядная геометрия»).

Уровень обучения: базовый.

Форма обучения: очная.

Воспитательный аспект: направлен на воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают связь между требованиями, определяемыми федеральным государственным образовательным стандартом, образовательным процессом и системой оценки, используемой в образовательном учреждении.

Личностные результаты:

Воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда). Создание условий для формирования следующих *умений*:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты:

Освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую коррекцию в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Регулятивные УУД:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности;
- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- *под контролем учителя* выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);

- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность — симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- профессиях мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;
- происхождение натуральных тканей и их виды;

- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Виды учебной деятельности учащихся, направленные на достижение результата

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (*общий дизайн*, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

Проектная деятельность в курсе «Технология»

В основу обучения заложена системная проектно-исследовательская деятельность учащихся.

Результат проектной деятельности — лично или общественно значимый продукт: изделие, информация (доклад, сообщение), комплексная работа, социальная помощь.

В курсе «Технология» проекты по содержанию могут быть технологические, информационные, комбинированные. В последнем случае учащиеся готовят информационное сообщение и иллюстрируют его изготовленными макетами или моделями объектов. По форме проекты могут быть индивидуальные, групповые (по 4-6 человек) и коллективные (классные). По продолжительности — краткосрочные и долгосрочные.

Критерии оценивания уровня достижения учащихся

Критериями оценки, определяющими подготовку учащегося на уроках технологии, являются:

- общая подготовленность, организация рабочего места, научность, технологичность и логика изложения материала;
- уровень освоения теоретического материала, предусмотренного программой по предмету технология;
- умения использовать теоретические знания при выполнении текущих заданий практических работ и упражнений;
- соблюдение этапов технологии изготовления, норм времени, качество выполнения технологических операций и приёмов;
- соблюдение правил санитарии, гигиены, техники безопасности.

Система оценки достижений учащихся: пятибалльная, проектная работа.

При выполнении практических работ.

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задания;
- затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приспособлениями и другими средствами.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знаний программного материала;
- допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- не может самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приспособлениями и другими средствами.

При выполнении творческих и проектных работ

Технико-экономические требования	Оценка «5» ставится, если учащийся:	Оценка «4» ставится, если учащийся:	Оценка «3» ставится, если учащийся:	Оценка «2» ставится, если учащийся:
<i>Защита проекта</i>	Обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно подтвердить	Обнаруживает, в основном, полное соответствие доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет, в	Обнаруживает неполное соответствие доклада и проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы.	Обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на многие вопросы. Не может

	теоретические положения конкретными примерами.	основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами	Затрудняется самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными примерами.	подтвердить теоретические положения конкретными примерами.
<i>Оформление проекта</i>	Печатный вариант. Соответствие требованиям последовательности выполнения проекта. Грамотное, полное изложение всех разделов. Наличие и качество наглядных материалов (иллюстрации, зарисовки, фотографии, схемы и т.д.). Соответствие технологических разработок современным требованиям. Эстетичность выполнения.	Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта. Грамотное, в основном, полное изложение всех разделов. Качественное, неполное количество наглядных материалов. Соответствие технологических разработок современным требованиям.	Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные материалы. Неполное соответствие технологических разработок современным требованиям.	Рукописный вариант. Не соответствие требованиям выполнения проекта. Неграмотное изложение всех разделов. Отсутствие наглядных материалов. Устаревшие технологии обработки.

Содержание курса

Название раздела	Кол-во часов	Содержание раздела	Контроль (проект, творческая работа)
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	8	Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека. Разнообразные предметы рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектура и техника). Природа-источник сырья. Природное сырьё, природные материалы. Мастера и их профессии (технические, художественные). Традиции творчества мастера в создании предметной среды (общее представление). Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы. Работа с доступной информацией (простейшие чертежи, эскизы, схемы). Введение в проектную деятельность, доступные простые проекты, выполняемые с помощью учителя (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение, защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, оформление праздников. Работа парами в малых группах. Осуществление сотрудничества. Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов). Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.	Входная административная контрольная работа. Административная контрольная работа за 1 четверть.
Технология ручной	15	Исследование элементарных свойств материалов:	Административн

<p>обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>		<p>картон, гофрокартон, пряжа, ткани природного происхождения (лён, хлопок, шёлк, шерсть). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам. Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль, канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами. Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка. Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, надresa, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием. Разметка деталей копированием с помощью копировальной бумаги. Сборка изделия: подвижное, ниточное соединение деталей. Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).</p>	<p>ая контрольная работа за 2 четверть.</p>
<p>Конструирование и моделирование</p>	<p>9</p>	<p>Конструирование из готовых форм (упаковки). Получение объёмных форм сгибанием. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (на болтах и винтах, ниточный механизм). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов, транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.</p>	<p>Административная контрольная работа за 3 четверть.</p> <p>Итоговая контрольная работа.</p>
<p>Использование информационных технологий</p>	<p>2</p>	<p>Знакомство с компьютером. Его бытовое назначение. Основные части: монитор, клавиатура, мышка, системный блок. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Рисование на компьютере. Создание изделий (открытки, значки, приглашения и др.).</p>	
<p>Итого</p>	<p>34</p>		<p>5</p>

Содержание внутрипредметного модуля «Наглядная геометрия»

Название раздела	Кол-во часов	Содержание раздела
<p>Поверхности. Линии. Точки.</p>	<p>4</p>	<p>Внешняя и внутренняя, плоская и кривая поверхности. Замкнутые и незамкнутые кривые линии. Ломаная линия. Длина ломаной. Точка, лежащая на прямой и вне прямой. Кривая линия. Луч.</p>
<p>Углы. Многоугольники. Многогранники</p>	<p>30</p>	<p>Угол. Вершина угла. Его стороны. Обозначение углов. Прямой угол. Вершина угла. Его стороны. Острый, прямой и тупой углы. Острый угол. Имя острого угла.</p>

		<p>Урок-проект. Тупой угол. Имя тупого угла Построение луча из вершины угла. Построение прямого и острого углов через две точки. Построение с помощью угольника прямых углов, у которых одна сторона совпадает с заданными лучами. Измерение углов. Транспортир. Многоугольники. Условия их построения. Имя многоугольников. Треугольник. Имя треугольника. Условия его построения. Практическая работа по теме: «Лучи. Линии (ломанные и кривые, замкнутые и незамкнутые). Углы. Многоугольники с прямыми углами. Урок-проект. Периметр многоугольника. Четырехугольник. Трапеция. прямоугольник. Равносторонний прямоугольный четырехугольник-квадрат. Взаимное расположение предметов в пространстве. Решение топологических задач. Подготовка к изучению объемных тел. Пентамино. Многогранники. Грани. Многогранники. Границы плоских поверхностей – ребра. Плоские фигуры и объемные тела. Повторение изученного материала. Куб. Развертка куба. Урок-проект. Каркасная модель куба. Знакомство со свойствами игрального кубика. Куб. видимые невидимые грани. Куб. построение куба на нелинованной бумаге. Решение топологических задач. Многогранники. Видимые и невидимые ломаные линии на поверхности многогранника. Урок-проект. Обобщение изученного материала по теме: «Геометрические тела».</p>
Итого	34	

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание	8
1	Входная административная контрольная работа. ВПМ. Поверхности. Линии. Точки.	1
2	Рукотворный мир как результат труда человека. Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. ВПМ. Замкнутые и незамкнутые кривые линии	1
3	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. ВПМ. Ломаная линия. Длина ломаной	1
4	Природа в художественно-практической деятельности человека ВПМ. Точка, лежащая на прямой и вне прямой. Кривая линия. Луч.	1
5	Природа и техническая среда. ВПМ. Угол. Вершина угла. Его стороны. Обозначение углов.	1
6	Природа и техническая среда. Дом и семья. Самообслуживание. ВПМ. Прямой угол. Вершина угла. Его стороны.	1
7	Дом и семья. Самообслуживание. ВПМ. Острый, прямой и тупой углы.	1
8	Административная контрольная работа за 1 четверть. ВПМ. Острый угол. Имя острого угла	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	15
9	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. ВПМ. Тупой угол. Имя тупого угла	1
10	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. ВПМ. Построение луча из вершины угла.	1
11	Инструменты и приспособления для обработки материалов. ВПМ. Построение прямого и острого углов через две точки.	1
12	Общее представление о технологическом процессе. ВПМ. Построение с помощью угольника	1

	прямых углов, у которых одна сторона совпадает с заданными лучами.	
13	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.). ВПМ . Измерение углов. Транспортир.	1
14	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.). ВПМ . Многоугольник. Условия их построения. Имя многоугольников	1
15	Административная контрольная работа за 2 четверть. ВПМ . Треугольник. Имя треугольника. Условия его построения.	1
16	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.). ВПМ . Практическая работа по теме «Лучи. Линии (ломаные и кривые)»	1
17	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.). ВПМ . Многоугольники с прямыми углами.	1
18	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.). ВПМ . Периметр многоугольника	1
19	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовления изделий из бумаги, картона, ткани и др.). ВПМ . Четырёхугольник. Трапеция. Прямоугольник	1
20	Графические изображения в технике и технологии. ВПМ . Равносторонний прямоугольный четырёхугольник – квадрат.	1
21	Графические изображения в технике и технологии. ВПМ . Взаимное расположение предметов в пространстве.	1
22	Графические изображения в технике и технологии. ВПМ . Решение топологических задач. Подготовка к изучению объёмных тел	1
23	Графические изображения в технике и технологии. ВПМ . Многогранники. Грани.	1
	Конструирование и моделирование	9
24	Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции. ВПМ . Многогранники. Границы плоских поверхностей – рёбра	1
25	Административная контрольная работа за 3 четверть. ВПМ . Плоские фигуры и объёмные тела.	1
26	Конструирование и моделирование несложных объектов. ВПМ . Повторение изученного материала	1
27	Конструирование и моделирование несложных объектов. ВПМ . Куб. Развёртка куба.	1
28	Конструирование и моделирование несложных объектов. ВПМ . Каркасная модель куба	1
29	Конструирование и моделирование несложных объектов. ВПМ . Знакомство со свойствами игрального кубика	1
30	Конструирование и моделирование несложных объектов. ВПМ . Куб. Видимые невидимые грани	1
31	Конструирование и моделирование несложных объектов. ВПМ . Куб. Построение куба на нелинованной бумаге.	1
32	Итоговая контрольная работа. ВПМ . Решение топологических задач.	1
	Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)	2
33	Что такое компьютер? Исследование «Мои способности» (комбинированный). ВПМ . Многогранники. Видимые и невидимые ломаные линии на поверхности многогранника	1
34	Информационный проект «Что умеют компьютеры» (урок открытия новых знаний). ВПМ . Обобщение изученного материала по теме «Геометрические тела.	1

Используемые сокращения:

ВПМ – внутрипредметный модуль

Демонстрация итоговой контрольной работы

1. Технология – это:

- а) знания о технике;
- б) последовательность операций по обработке материала для изготовления изделия;
- в) техническая характеристика изделия.

2. Выбери материалы, из которых можно изготовить изделия:

- а) игла;
- б) глина;
- в) бумага;
- г) ножницы;

- д) цветной картон;
- е) клей.

3. При изготовлении аппликации из цветной бумаги

- а) детали склеиваются;
- б) детали сшиваются;
- в) детали сколачиваются гвоздями.

4. При работе за компьютером делай перерыв:

- а) через каждый час;
- б) через каждые 15 минут;
- в) через каждые 5 минут.

5. Шаблон – это:

- а) инструмент;
- б) материал;
- в) приспособление.

6. Как называется изображение детали или изделия на листе бумаги с обозначением всех необходимых для его изготовления размеров?

- а) технический рисунок;
- б) эскиз;
- в) чертёж.

7. Оригами – это...

- а) блюдо японской кухни;
- б) техника складывания из бумаги;
- в) японский национальный костюм.

8. Как можно размягнуть пластилин?

- а) горячей водой
- б) разогреть теплом своих рук;
- в) подождать некоторое время.

9. Выбери инструменты для работы с пластилином:

- а) стеки;
- б) посуда с водой;
- в) подкладная доска;
- г) ножницы.