

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ  
МО «СВЕТЛОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1

**РАССМОТРЕНА**  
на заседании  
ШМО учителей  
начальных классов  
29.03.2021 г., протокол № 5

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_ Т.В. Вильде

**СОГЛАСОВАНА**  
на заседании  
методического совета  
от 30.03.2021 г., протокол № 7

Председатель  
методического совета

\_\_\_\_\_ Л.В. Ракович

**УТВЕРЖДЕНА**  
приказом директора  
МБОУ СОШ № 1  
от 31.03.2021 г., № 159

Директор МБОУ СОШ № 1

\_\_\_\_\_ Т.В. Дерганова

Документ подписан электронной подписью  
Дерганова Татьяна Васильевна  
Директор  
МБОУ СОШ № 1  
Серийный номер:  
01D72480BC468130000000072C4B0002  
Срок действия с 29.03.2021 до 29.03.2022  
УЦ: ООО "АСТРАЛ-М"  
Подписано: 21.08.2021 16:06 (UTC)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО ТЕХНОЛОГИИ, 3 КЛАСС**

## Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии для начальной общей школы составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Изучение предмета «Технология» осуществляется в соответствии с авторской программой Е.А. Лутцевой. Сборник программ к комплекту учебников «Начальная школа XXI века». –3-е издание, доработанное и дополненное. – М.: Вентана-Граф, 2015 г.

Программа предназначена для организации обучения технологии по учебнику «Технология. 3 класс». Лутцева Е.А. Учебн. для общеобразов. учр./ Е. А. Лутцева, – М.: Вентана-Граф, 2014

Планирование рассчитано на 34 часа/1 час в неделю (из них 34 часа отведено на внутрипредметный модуль «Наглядная геометрия»).

**Уровень обучения:** базовый.

**Форма обучения:** очная.

**Воспитательный аспект:** направлен на воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умения видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному наследию — результатам трудовой деятельности предшествующих поколений.

## Планируемые результаты изучения учебного предмета

Результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают связь между требованиями, определяемыми федеральным государственным образовательным стандартом, образовательным процессом и системой оценки, используемой в образовательном учреждении.

### Личностные результаты изучения курса «Технология»

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов - трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

### Метапредметные результаты изучения курса «Технология»

*Регулятивные универсальные учебные действия*

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на уроке;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать (из числа освоенных) конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- работать по составленному совместно с учителем плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

*Познавательные универсальные учебные действия*

У третьеклассника продолжают *формироваться умения:*

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;

- понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в учебнике, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях (в учебнике - словарь терминов, дополнительный познавательный материал);
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

*Коммуникативные универсальные учебные действия*

*У третьеклассника продолжают формироваться умения:*

- слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- вести небольшой познавательный диалог по теме урока, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение на уроке и в жизни;
- выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

**Третьеклассники будут иметь представление:**

- о непрерывности процесса деятельностного освоения мира человеком и его стимулах (материальном и духовном), о качествах человека-созидателя; о производительности труда (не вводя термин); о роли природных стихий в жизни человека и возможностях их использования; о способах получения искусственных и синтетических материалов; о передаче вращательного движения; о принципе работы парового двигателя; о понятиях информационные технологии, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перевалка, пересадка.

**Третьеклассники узнают:**

- сведения о древесине как сырье для получения искусственных материалов;
- названия и свойства наиболее распространенных искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, ткани);
- простейшие способы достижения прочности конструкций;
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- агротехнические приёмы пересадки и перевалки растений, размножение растений отпрысками и делением куста;
- назначение технологических машин;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
- основные компоненты простейшей электрической цепи и принцип её работы;
- правила безопасного пользования бытовыми электроприборами, газом;
- профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся.

**Третьеклассники научатся:**

- под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- соблюдать последовательность выполнения разметки развёрток (от габаритов - к деталям) и выполнять её с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертёж;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рיצовку с помощью канцелярского ножа;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
- осуществлять перевалку и пересадку растений;

- выполнять простейшие работы по выращиванию растений из корневых отпрысков и делением куста;
- собирать простейшую электрическую цепь и проверять её действие;
- безопасно пользоваться бытовыми электрическими приборами и газом

Третьеклассники овладеют общетрудовыми и общеучебными умениями

#### **Самостоятельно:**

- анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы;
- обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности;
- выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему.

#### **С помощью учителя:**

- формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы решения проблем.

#### **Виды учебной деятельности учащихся, направленные на достижение результата**

- простейшие наблюдения и исследования свойств материалов, способов их обработки, конструкций, их свойств, принципов и приёмов их создания;
- моделирование, конструирование из разных материалов (по образцу, модели, условиям использования и области функционирования предмета, техническим условиям)
- решение доступных конструкторско-технологических задач (определение области поиска, поиск недостающей информации, определение спектра возможных решений, выбор оптимального решения), творческих художественных задач (*общий дизайн*, оформление);
- простейшее проектирование (принятие идеи, поиск и отбор необходимой информации, окончательный образ объекта, определение особенностей конструкции и технологии изготовления изделия, подбор инструментов, материалов, выбор способов их обработки, реализация замысла с корректировкой конструкции и технологии, проверка изделия в действии, представление (защита) процесса и результата работы).

#### **Проектная деятельность в курсе «Технология»**

В основу обучения заложена системная проектно - исследовательская деятельность учащихся.

Результат проектной деятельности — лично или общественно значимый продукт: изделие, информация (доклад, сообщение), комплексная работа, социальная помощь.

В курсе «Технология» проекты по содержанию могут быть технологические, информационные, комбинированные. В последнем случае учащиеся готовят информационное сообщение и иллюстрируют его изготовленными макетами или моделями объектов. По форме проекты могут быть индивидуальные, групповые (по 4-6 человек) и коллективные (классные). По продолжительности — краткосрочные и долгосрочные.

#### **Критерии оценивания уровня достижения учащихся**

Критериями оценки, определяющими подготовку учащегося на уроках технологии, являются:

- общая подготовленность, организация рабочего места, научность, технологичность и логика изложения материала;
- уровень освоения теоретического материала, предусмотренного программой по предмету технология;
- умения использовать теоретические знания при выполнении текущих заданий практических работ и упражнений;
- соблюдение этапов технологии изготовления, норм времени, качество выполнения технологических операций и приёмов;
- соблюдение правил санитарии, гигиены, техники безопасности.

Система оценки достижений учащихся: пятибалльная, проектная работа.

### При выполнении практических работ.

*Оценка «5» ставится, если учащийся:*

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «4» ставится, если учащийся:*

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задания;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «3» ставится, если учащийся:*

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задания;
- затрудняется самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приспособлениями и другими средствами.

*Оценка «2» ставится, если учащийся:*

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знаний программного материала;
- допускает грубые ошибки и не аккуратно выполняет задания;
- не может самостоятельно пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приспособлениями и другими средствами.

### При выполнении творческих и проектных работ

<b>Технико-экономические требования</b>	<b>Оценка «5» ставится, если учащийся:</b>	<b>Оценка «4» ставится, если учащийся:</b>	<b>Оценка «3» ставится, если учащийся:</b>	<b>Оценка «2» ставится, если учащийся:</b>
<i>Защита проекта</i>	Обнаруживает полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает на все поставленные вопросы. Умеет самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами.	Обнаруживает, в основном, полное соответствие содержания доклада и проделанной работы. Правильно и четко отвечает почти на все поставленные вопросы. Умеет, в основном, самостоятельно подтвердить теоретические положения конкретными примерами	Обнаруживает неполное соответствие содержания доклада и проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на отдельные вопросы. Затрудняется самостоятельно подтвердить теоретическое положение конкретными примерами.	Обнаруживает незнание большей части проделанной проектной работы. Не может правильно и четко ответить на многие вопросы. Не может подтвердить теоретические положения конкретными примерами.
<i>Оформление проекта</i>	Печатный вариант. Соответствие требованиям последовательности выполнения проекта. Грамотное, полное изложение всех разделов. Наличие и качество	Печатный вариант. Соответствие требованиям выполнения проекта. Грамотное, в основном, полное изложение всех разделов.	Печатный вариант. Неполное соответствие требованиям проекта. Не совсем грамотное изложение разделов. Некачественные наглядные материалы. Неполное	Рукописный вариант. Не соответствие требованиям выполнения проекта. Неграмотное изложение всех разделов.

	наглядных материалов (иллюстрации, зарисовки, фотографии, схемы и т.д.). Соответствие технологических разработок современным требованиям. Эстетичность выполнения.	Качественное, неполное количество наглядных материалов. Соответствие технологических разработок современным требованиям.	соответствие технологических разработок современным требованиям.	Отсутствие наглядных материалов. Устаревшие технологии обработки.
--	--	--	--	---

### Содержание курса

Название раздела	Кол-во часов	Содержание раздела	Контроль (проект, творческая работа)
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b>	<b>14</b>	<p>Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).</p> <p>Гармония предметов и окружающей среды - соответствие предмета (изделия) обстановке. Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.</p> <p>Распределение ролей в проектной группе и их исполнение. Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу). Самообслуживание - правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.</p>	<p>Входная административная контрольная работа.</p> <p>Административная контрольная работа за 1 четверть.</p>
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>	<b>10</b>	<p>Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (дистраивание элементов). Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований</p>	Административная контрольная работа за 2 четверть.

		конструкции. Выполнение ризовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.	
<b>Конструирование и моделирование</b>	<b>5</b>	Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика). Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.	Административная контрольная работа за 3 четверть.
<b>Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)</b>	<b>5</b>	Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).	Итоговая контрольная работа.
<b>Итого</b>	<b>34</b>		<b>5</b>

### Содержание внутрипредметного модуля «Наглядная геометрия»

Название раздела	Кол-во часов	Содержание раздела
<b>Кривые и плоские поверхности</b>	<b>4</b>	Видимые и невидимые поверхности геометрических тел. Видимые и невидимые поверхности (элементы) многогранника. Многогранник и его элементы.
<b>Пересечение фигур.</b>	<b>22</b>	Пересечение геометрических фигур Чтение графической информации, определение плоской фигуры, являющейся пересечением граней многогранника. Плоская фигура как пересечение многогранников. Урок-проект. Случаи пересечения прямой и куба. Урок-проект. Чтение графической информации. Пересечение лучей. Урок-проект Пересечение геометрических фигур, многогранник и его элементы. Чтение графической информации. Пересечение отрезков Пересечение углов. Деление многоугольника на треугольники с помощью отрезков. Деление многоугольника на части с помощью ломаной. Чтение графической информации и нахождение пересечения геометрических фигур на плоскости. Чтение графической информации и построение пересечения

		геометрических фигур на плоскости. Составление из данного многоугольника фигуры одинаковой площади.
<b>Шар. Сфера. Круг. Окружность.</b>	<b>8</b>	Шар. Круг как сечение шара. Окружность как граница круга. Взаимное расположение окружности и круга. Радиус окружности Структура объекта. Построение окружностей по определённым условиям. Построение окружностей по определённым условиям.
<b>Итого</b>	<b>34</b>	

### Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b>	<b>14</b>
1	<b>Входная административная контрольная работа. ВПМ.</b> Повторение. Плоская и кривая поверхность.	1
2	Рукотворный мир как результат труда человека. <b>ВПМ.</b> Повторение. Плоская и кривая поверхность.	1
3	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. <b>ВПМ.</b> Видимые и невидимые поверхности геометрических тел.	1
4	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. <b>ВПМ.</b> Видимые и невидимые поверхности (элементы) многогранника.	1
5	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. <b>ВПМ.</b> Многогранник и его элементы.	1
6	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда. <b>ВПМ.</b> Пересечение геометрических фигур.	1
7	Природа в художественно-практической деятельности человека. <b>ВПМ.</b> Пересечение плоской поверхности с многогранником.	1
8	<b>Административная контрольная работа за 1 четверть. ВПМ.</b> Пересечение геометрических фигур	1
9	Природа и техническая среда. <b>ВПМ.</b> Пересечение плоской поверхности с многогранником	1
10	Природа и техническая среда. <b>ВПМ.</b> Пересечение плоской поверхности с многогранником	1
11	Природа и техническая среда. <b>ВПМ.</b> Пересечение прямой и куба.	1
12	Дом и семья. Самообслуживание. <b>ВПМ.</b> Пересечение прямой и куба.	1
13	Дом и семья. Самообслуживание. <b>ВПМ.</b> Чтение графической информации.	1
14	Дом и семья. Самообслуживание. <b>ВПМ.</b> Чтение графической информации.	1
	<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>	<b>20</b>
15	<b>Административная контрольная работа за 2 четверть. ВПМ.</b> Пересечение лучей. Урок-проект	1
16	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Инструменты и приспособления для обработки материалов. <b>ВПМ.</b> Пересечение лучей. Урок-проект	1
17	Общее представление о технологическом процессе. <b>ВПМ.</b> Пересечение геометрических фигур.	1
18	Общее представление о технологическом процессе. <b>ВПМ.</b> Пересечение геометрических фигур.	1
19	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.). <b>ВПМ.</b> Чтение графической информации.	1
20	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.). <b>ВПМ.</b> Чтение графической информации.	1
21	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.). <b>ВПМ.</b> Пересечение отрезков	1



22	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.). <b>ВПМ</b> . Пересечение углов.	1
23	Графические изображения в технике и технологии. <b>ВПМ</b> . Конструирование многоугольника.	1
24	Графические изображения в технике и технологии. <b>ВПМ</b> . Конструирование многоугольника.	1
	<b>Конструирование и моделирование</b>	<b>5</b>
25	<b>Административная контрольная работа за 3 четверть. ВПМ</b> . Строим пересечение фигур на плоскости.	1
26	Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции. <b>ВПМ</b> . Чтение графической информации и нахождение пересечения геометрических фигур.	1
27	Конструирование и моделирование несложных объектов. <b>ВПМ</b> . Составление из данного многоугольника фигуры одинаковой площади.	1
28	Конструирование и моделирование несложных объектов. <b>ВПМ</b> . Шар. Круг как сечение шара.	1
29	Конструирование и моделирование несложных объектов. <b>ВПМ</b> . Окружность как граница круга.	1
	<b>Использование информационных технологий</b>	<b>5</b>
30	Знакомство с компьютером. <b>ВПМ</b> . Взаимное расположение окружности и круга.	1
31	Работа с информацией. <b>ВПМ</b> . Радиус окружности	1
32	Работа с информацией. <b>ВПМ</b> . Структура объекта.	1
33	<b>Итоговая контрольная работа. ВПМ</b> . Структура объекта.	1
34	Работа с информацией. <b>ВПМ</b> . Построение окружностей по определённым условиям.	1

Используемые сокращения:

**ВПМ** – **внутрипредметный модуль**

### Демоверсия итоговой контрольной работы

#### Вариант 1

1. Какой инструмент не нужен при работе с бумагой?
  - а) ножницы
  - б) игла
  - в) линейка
  - г) карандаш
2. Чего не было в старинной русской избе?
  - а) посуда
  - б) печь
  - в) кочерга
  - г) телевизор
3. Для изготовления современной посуды не используют:
  - а) стекло
  - б) глину
  - в) металл
  - г) бумагу
4. Какой инструмент не нужен для строительства дома?
  - а) грабли
  - б) рубанок
  - в) молоток
  - г) пила
5. Какое изделие готовят не из теста?
  - а) пирог
  - б) коржик
  - в) конфета
  - г) торт
6. Какое утверждение верное?

- а) Бумага – это материал.
  - б) Бумага – это инструмент.
  - в) Бумага – это приспособление.
7. Как называется профессия человека, который ухаживает за лошадьми?
- а) пахарь
  - б) доярка
  - в) конюх
  - г) тракторист
8. Какой инструмент не использует в работе пекарь?
- а) сито
  - б) ножницы
  - в) скалка
  - г) миксер
9. Символом какой страны является матрёшка?
- а) Англия
  - б) Германия
  - в) Швеция
  - г) Россия
10. Какое утверждение верное?
- а) Гончар - это мастер по изготовлению металлической посуды
  - б) Гончар - это мастер по изготовлению глиняной посуды
  - в) Гончар - это мастер по изготовлению посуды
  - г) Гончар - это мастер по изготовлению стеклянной посуды

### Вариант 2

1. Какое утверждение верное?
- а) Материалы – это линейка, клей, ножницы.
  - б) Материалы – это бумага, нитки, проволока.
2. Для работы с какими материалами предназначены инструменты: линейка, ножницы, гладилка?
- а) Для работы с бумагой
  - б) Для работы с пластилином
3. Какое утверждение верное?
- а) Бумага во влажном состоянии становится прочнее.
  - б) Бумага пластична, её легко сложить, согнуть.
4. Как называется складывание частей изображения на листе бумаги?
- а) аппликация
  - б) эскиз
  - в) рисунок
  - г) муляж
5. Какое утверждение верно?
- а) Инструменты – это линейка, клей, треугольник.
  - б) Инструменты – это игла, ножницы, треугольник.
6. Какие бывают виды ниток?
- а) швейные
  - б) вязальные
  - в) вышивальные
  - г) ручные
7. Как называется материал, представляющий собой искусственную невысыхающую массу, которая многократно используют в поделках?
- а) цветная бумага
  - б) пластилин
  - в) картон
8. Как называется рисунок, созданный из рваных кусочков цветной бумаги?

- а) мозаика
- б) аппликация

9. Укажи, что не относится к природным материалам:

- а) листья
- б) желуди
- в) цветы
- г) бумага
- д) плоды
- е) семена
- ж) кора
- з) ткань
- и) глина

10. Какую ткань получают из химических волокон?

- а) искусственную
- б) шелковую
- в) синтетическую
- г) льняную