

РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ  
КАЛИНИНГРАДСКАЯ ОБЛАСТЬ  
МО «СВЕТЛОВСКИЙ ГОРОДСКОЙ ОКРУГ»  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 1

**РАССМОТРЕНА**

на заседании  
ШМО учителей иностранного  
языка 22.03.2022 г.,  
протокол № 4

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_ Е.А. Лю-Юнди

**СОГЛАСОВАНА**

на заседании  
методического совета  
от 25.03.2022 г., протокол № 6

Председатель методического совета

\_\_\_\_\_ Л.В. Ракович

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом директора  
МБОУ СОШ № 1  
от 29.03.2022 г. № 145

Директор МБОУ СОШ № 1

\_\_\_\_\_ Т.В. Дерганова

Документ подписан электронной подписью  
Владелец: Дерганова Татьяна Васильевна  
Директор  
Сертификат:  
359EC98228658F00E6A44ED919FESA25  
Срок действия с 05.04.2022 до 29.06.2023  
Подписано: 01.09.2022 19:29 (UTC)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ  
«НЕМЕЦКИЙ ЯЗЫК»**

г. Светлый  
2022 г.

## Пояснительная записка

В настоящее время в мире расширяются экономические, деловые и культурные контакты разных стран. Из-за этого становится необходимым диалог культур народов мира, где важно умение оценивать другую культуру с позиции ценностей норм собственной, выявлять сходства и различия, проявлять толерантность, признавая возможность сосуществования различных культур в поликультурном мире, находить точки соприкосновения для взаимовыгодного сотрудничества и преодоления разногласий. Отличительной чертой диалога культур является переход обучающихся от мышлений к активной деятельности. Диалог культур должен стать процессом и целью всей сознательной жизни и деятельности современного поликультурного общества. Занятия в кружке немецкого языка способствует развитию социокультурных знаний, помогает удовлетворить индивидуальные образовательные потребности и интересы.

**Актуальность программы** обусловлена целью современного образования, включающего в себя воспитание у школьников, положительного отношения к иностранному языку, культуре говорящего на этом языке, знания о культуре, истории, реалиях и традициях страны изучаемого языка, включение школьников в диалог культур, знакомство с достижениями национальных культур и развитие общечеловеческой культуры, осознание роли родного языка в зеркале культуры родного народа.

Программа Творческой мастерской «Немецкий язык» составлена с учетом личностной ориентацией языкового образования, реализацией всех основных современных подходов, входящих в личностно-ориентированную парадигму образования: деятельностного, коммуникативного, социокультурного/межкультурного, компетентностного.

Членами творческой мастерской «Немецкий язык» являются учащиеся 9-х классов. Программа рассчитана на один учебный год (1 час в неделю, всего 33 занятия).

### Цели и задачи

#### Основные цели курса:

- знакомить учащихся с вариативностью и разнообразием культур страны изучаемого языка;
  - способствовать развитию у учащихся возможность определить своё место в спектре культур, осознать себя в качестве поликультурного субъекта;
  - вовлекать учащихся через участие в работе над проектами в диалог культур;
  - развивать общеучебные умения и формировать умения: найти решение проблемы, излагать свою мысль, вести дискуссию;
  - стимулировать самостоятельную работу учащихся.
- обеспечить уровень усвоения реалий, национально-специфической информации;
- интегрировать знания с другими науками;
  - при работе со знаками и символами культур развивать способности к догадке, сравнению, сопоставлению, к формированию выводов из полученной информации;

#### Задачи курса:

- активизация познавательной деятельности учащихся;
- способствовать социокультурному развитию учащихся;
- формирование коммуникативных умений: (уметь выразить своё мнение, аргументировать его, давать оценку, делать предположение, учить описывать объекты и т.д.)
- расширение и активизация словарного запаса.

### Планируемые результаты освоения курса

В результате занятий в Мастерской «Немецкий язык» учащиеся должны научиться осуществлять межличностное и межкультурное общение, применяя знания о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Они овладевают знаниями о:

- ♦ значении немецкого языка в современном мире;
- ♦ наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалиях при изучении учебных тем

(традиции в питании, проведении выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности посещения гостей, сферы обслуживания);

♦ социокультурном портрете стран (говорящих на изучаемом языке) и культурном наследии стран изучаемого языка.;

♦ речевых различиях в ситуациях формального и неформального общения в рамках изучаемых предметов речи.

Предусматривается также овладение умениями:

♦ представлять родную страну и культуру на иностранном языке; оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

Учащиеся увеличат объем рецептивного и продуктивного словаря за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения;

усовершенствуют навыки устной речи и грамматические навыки.

Научатся употреблять формы речевого этикета, принятого в стране изучаемого языка.

### **Характеристика основных видов деятельности учащихся:**

На занятиях творческой мастерской используется много музыкального материала. Это песни с легко запоминающейся мелодией для тренировки различных грамматических структур и лексических единиц и речевых клише.

Использование песен на изучаемом языке актуально на всех этапах обучения иностранным языкам. Учащиеся приобщаются к культуре страны изучаемого языка., а при работе с своеобразным лингвострановедческим материалом создаётся хорошая предпосылка для всестороннего развития личности ученика, так как специально отобранные песни стимулируют образное мышление и формируют хороший вкус.

Прочному запоминанию песенных текстов способствует комплекс таких фактов, как рифма, лад, тональность, мелодия. Многочисленные повторы, характерные для песенного жанра, способствуют лёгкому и произвольному запоминанию лексико-грамматических конструкций, тем самым повышая эффективность тренировки. Методика использования каждой песни предусматривает предварительное введение, активизацию и закрепление лексического и грамматического материала.

Все песни, предлагаемые на кружке содержат речевые клише. Они легко запоминаются и легко употребляются. Тексты песен являются хорошим материалом для разных видов работ.

Современные молодёжные песни являются стимулом для беседы и дискуссий. На основе песенного текста можно обсуждать различные проблемы, знакомить с характерными особенностями их жизни за рубежом. о теме: методические разработки, презентации и

**Игровые технологии**, как известно, повышают эффективность преподавания, делают процесс обучения более интересным, способствуют успешному усвоению изученного материала, формируют навыки коллективной работы.

Игра - особо организованное занятие, требующее напряжения эмоциональных и умственных сил. Игра всегда предполагает принятия решения - как поступить, что сказать, как выиграть? Желание решить эти вопросы обостряет мыслительную деятельность играющих.

Игра является средством создания ситуации общения. Использование учебно-речевых игровых ситуаций, языковых и страноведческих игр полностью отвечает возрастным особенностям детей и создает условия для их естественного общения. Учебно-речевая игровая ситуация побуждает учащихся говорить и действовать по правилам игры в учебно-методических целях. Именно игра повышает и поддерживает интерес к общению. Игры и театрализованные представления помогают развивать творческие способности учащихся.

### **Содержание курса**

Любимые занятия, традиции страны изучаемого языка, профессии, нравы и обычаи Германии, любимые предметы, молодежная мода, география Германии, обычаи и привычки немцев, грамматические игры.

## Тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов
1	Вводное занятие	1
2	Разучивание песни «Jaundnein»	1
3	Создание и представление коллажей на основе песни	1
4	Разучивание песни “MeineHobbys”	2
5	Интервью о хобби и написание статей для школьной стенгазеты	2
6	Просмотр фильмов о Рождестве в немецко-говорящих странах	1
7	Разучивание рождественских песен	2
8	Коллажи и презентации на тему «Рождественские традиции»	1
9	Разучивание песни «Berufe»	2
10	Игра «Угадай профессию»	1
11	Разучивание песни “Andere Lander andere Sitten”	2
12	Проектное задание «Другие страны — другие обычаи» (обсуждение)	1
13	Представление проектов «Другие страны — другие обычаи»	2
14	Пасха в Германии. Изготовление пасхальных открыток и подарков.	1
15	Разучивание песни «Mein Lieblingsfach»	2
16	Игра «Was ist denn dein(e) ...?»	1
17	Разучивание песни «Findichcool»	2
18	Создание и представление коллажей на основе песни «Findichcool»	1
19	Создание и представление коллекции модной одежды «WasheuteIN ?»	2
20	Разучивание песни «Ich bin zu Besuch hier»	2
21	Инсценирование диалогов «Auf dem Touristenschiff»	2
22	Итоговое занятие	1
<b>Итого: 33 часов</b>		